



Carrefour
Européen
Patchwork

contact@patchwork-europe.eu

+33 (0)3 89 73 53 52

patchwork-europe.eu @ f

FICHE PRATIQUE SÉMINAIRE

Rachaeldaisy DODD | Whizz Bang !

Merci pour votre intérêt pour cette expérience créative unique ! En attendant le jour J, préparez-vous grâce à ces informations. À votre arrivée, merci d'être ponctuel et de laisser le temps au professeur de s'installer. L'appel sera fait au début du cours sur nos listes.

Prenez soin du matériel fourni par l'organisation, des salles de cours et veillez à rendre votre espace de travail tel que vous l'avez trouvé.

Pendant le cours vous pourriez recevoir la visite des équipes photo & vidéo de l'événement. Elles feront de leur mieux pour ne pas vous déranger, mais les images sont importantes alors merci de leur réserver un accueil chaleureux. Si vous ne souhaitez pas être filmé ou pris en photo de près, merci de leur signaler.

Un questionnaire vous sera remis afin d'évaluer le cours à la fin de celui-ci. Merci d'y répondre afin d'assurer la qualité des enseignements qui sont dispensés au Carrefour.

Une belle expérience à vous et plein de réussite !

Infos pratiques

Du lundi 22 septembre au jeudi 25 septembre 2025

9h-17h | **Salle des Fêtes, 59 Rue du 3E Spahis Algériens, 68650 Le Bonhomme**

Présentation & déroulement

Dans ce cours, les participants plongeront dans l'univers fascinant des cercles de tissu plié avec la méthode « Whizz Bang » de Rachaeldaisy, découvrant comment transformer un simple morceau de tissu en cercles et motifs texturés étonnants.

Sur quatre jours enrichissants, ils auront l'occasion d'explorer l'art des cercles kaléidoscopiques et des motifs superposés, en utilisant des triangles pliés de diverses manières.

L'atelier débutera par la création de cercles en tissu plié, en expérimentant différentes techniques. Au fil du programme, les participants apprendront à donner vie aux blocs dans les quilts, à intégrer ces derniers de manière créative et à explorer différentes options de quilting.

En fonction de leur rythme, ils auront l'opportunité de réaliser entre 8 et 12 cercles. Rachael Daisy veillera à ce que chaque participant dispose d'un plan solide pour utiliser ses créations dans un projet final. À l'issue de l'atelier, les participants repartiront avec une appréciation renouvelée pour l'art du quilting en tissu plié, ainsi que les compétences nécessaires pour continuer à développer leur propre vision créative à travers ces techniques.

Ces techniques merveilleusement polyvalentes conviennent aussi bien aux débutants qu'aux couturiers plus expérimentés en quête de nouvelles approches amusantes et différentes. Les cercles seront principalement cousus à la machine à coudre, bien que les participants puissent également opter pour la couture à la main, selon leurs préférences.

De nombreux quilts réalisés par Rachael Daisy seront présentés en exemple, offrant aux participants une source d'inspiration pour leur propre travail. Ils pourront choisir de s'inspirer d'un des quilts de style Whizz Bang de Rachael Daisy ou d'apporter leurs idées personnelles pour recevoir des conseils sur la manière de concrétiser leur vision.

Au cours du séminaire, les participants découvriront :

- Au moins quatre techniques pour créer des cercles à partir de triangles pliés.
- La magie joyeuse de la création d'un cercle « Whizz Bang » !
- Une nouvelle approche de l'utilisation du tissu et des couleurs.
- L'art de l'assemblage et de la superposition avec des triangles.
- L'ajout d'embellissements pour enrichir leurs créations.
- Les multiples possibilités d'application dans les quilts et autres projets textiles.

Pour ce cours, merci d'apporter :

Besoin en tissus :

Choisir ses tissus : types de tissus recommandés

- Petits motifs : tons sur tons, géométriques, petites fleurs, rayures, pois.
- Unis et tons sur tons : parfaits pour équilibrer les tissus à motifs.
- Thèmes possibles : bleu & blanc, couleurs de Noël, reproductions de la guerre de Sécession, etc.
- Style moderne : privilégier uniquement des tissus unis.
- Effet doux et harmonieux : opter pour des crèmes et des couleurs pastel.
- Contrastes : inclure des tissus clairs et foncés pour plus de dynamisme.

Quantité et formats des tissus :

- 15 à 25 tissus :
En bandes de 16 cm de large coupées sur toute la largeur du tissu

Ou en fat quarters

Ou un mélange issu de votre propre réserve de tissus

- 2 m de tissu neutre pour la base des cercles
- Optionnel : tissus à motifs figuratifs (nous pouvons travailler avec toutes les tailles)

Bandes de biais pour les bords des cercles :

- 10 m de bandes de 1½ po (3,8 cm) de large, coupées dans le biais, non pliées
- Vous pouvez également couper vos propres bandes à partir de 1 m de tissu (mélange de couleurs ou couleur unique)

Autre matériel :

Papier cuisson :

2 m (disponible dans les boutiques de patchwork ou d'arts créatifs)

Outils de découpe :

- Cutter rotatif
- Règle
- Tapis de coupe

Colle & ciseaux :

- Bâton de colle papier standard
- Ciseaux pour tissu (*Karen Kay Buckley's Perfect Scissors* sont excellents)
- Ciseaux pour papier

Fils & accessoires :

- Fil de couleur neutre
- Épingles bien affûtées
- Fournitures de couture générales