

TRIBES

RÈGLEMENT DU CONCOURS 2023

THÈME : « TRIBUS »

Les tribus, ("*tribes*" en anglais), représentent un sujet aussi vaste que les plaines de l'Ouest Américain, qui laisse la voie libre à une multitude d'interprétations.

Au travers du terme « tribu » on entend avant tout ces formations sociales qui se basent sur des éléments communs comme une culture, des valeurs, des objectifs, voire même des caractéristiques génétiques ou familiales.

C'est ce sens d'appartenance à **une communauté, une famille, une tribu** qu'il nous semble important de mettre en lumière sur les œuvres qui seront présentées. Nos talentueux participants, qu'ils soient fidèles au concours ou participent pour la première fois, auront à relever le défi de traduire ce sentiment de communauté qui anime les membres d'une tribu.

De fil en aiguille, à vous de jouer pour montrer aux juges de cette édition du Concours International du Carrefour Européen du Patchwork quelle est votre tribu.

INSCRIPTION

> Le formulaire d'inscription est à remplir exclusivement sur le site Internet

www.patchwork-europe.eu, rubrique « Concours »

CLÔTURE DES INSCRIPTIONS : LE 25 MAI 2023 À MIDI
FRAIS D'INSCRIPTION : 25 € PAR DOSSIER
(NON REMBOURSABLES)

SÉLECTION DES ŒUVRES

> Toutes les techniques textiles sont acceptées, à condition que l'oeuvre ne soit pas plate.

> L'oeuvre doit mesurer **80 cm (largeur) x 120 cm (hauteur)**. Une différence de plus ou moins 5% sera tolérée.

> Toute création doit être originale ou doit mentionner la source d'inspiration.

> L'oeuvre doit être récente (2022/23) et ne doit jamais avoir été exposée dans un événement public auparavant.

> L'oeuvre doit impérativement comporter cousu au dos en haut un manchon de tissu de 8 cm pour faciliter l'accrochage, et en bas à droite une étiquette en tissu portant votre nom, adresse postale, adresse mail, numéro de téléphone et le titre de l'oeuvre.

> **Les œuvres seront amenées à voyager pendant un an (2023-2024)**. Toute oeuvre sélectionnée devra pouvoir facilement voyager. Si celle-ci est trop fragile ou non conforme, elle sera automatiquement refusée. Les oeuvres pourront exceptionnellement être pliées pour le transport, et non roulées. Merci de prendre en compte ces facteurs dans votre conception.

> Il est possible de présenter jusqu'à deux œuvres, tout en sachant qu'une seule sera sélectionnée (1 dossier par oeuvre).

PHOTOS ET TEXTES

> **Chaque formulaire d'inscription devra être accompagné de 2 photos en haute qualité : 1 photo d'ensemble et 1 photo de détail.**

> L'oeuvre soumise doit être photographiée sur fond blanc ou noir – en haute résolution format JPEG 300 dpi, 2 Mo minimum, sans avoir été retouchée.

> Les images doivent être nommées comme suit : votre nom_titre de l'oeuvre_crédit du photographe (ex. Marc Dupont_votre titre_©_Alex Brown).

Le jury effectuera sa sélection d'après les photos fournies, la qualité des photos envoyées est donc un élément décisif.

Les textes (description générale et technique) devront être rédigés en français, anglais, allemand ou espagnol. Ils seront susceptibles d'être traduits, coupés et corrigés (erreurs orthographiques, fautes de frappe). Merci d'y prêter également attention.

DROITS D'UTILISATION DES VISUELS

> Les droits artistiques de l'oeuvre restent la propriété de l'artiste.

> Avec l'envoi des photos numériques, le participant donne automatiquement son accord pour leur libre utilisation à des fins de promotion, dans la presse, sur Internet et les réseaux sociaux.

> La totalité des œuvres sélectionnées sera présentée dans le Catalogue Prestige de la 28^{ème} édition du Carrefour Européen du Patchwork.

JURY

- > Un jury international composé de plusieurs professionnels des arts textiles sera désigné par l'organisateur et sélectionnera les 30 œuvres finalistes.
- > Les décisions du jury sont irrévocables et n'ont pas à être justifiées. Il se réserve, en outre, le droit d'exclure, sur la base des photos présentées, toute création non conforme.

TRANSPORT ET ASSURANCE

- > Les frais de transport et de douane (aller) sont à la charge des participants.
- > L'organisateur ne se porte pas garant des dommages occasionnés par un emballage défectueux. L'emballage d'origine sera réutilisé pour le retour, si possible. Des détails sur l'emballage et l'envoi seront donnés aux artistes dont les œuvres seront sélectionnées.
- > L'organisateur assurera les œuvres dès leur arrivée dans ses locaux et jusqu'à leur réexpédition (hors transport).

> À l'issue du voyage du concours, il sera possible :

- 1/ de récupérer son œuvre au cours du 29^{ème} Carrefour Européen du Patchwork (12-15.09 2024) au bureau d'information Exposants & Presse.

- 2/ de renvoyer les œuvres par transporteur.

Les frais de retour seront à la charge du participant, à régler par virement bancaire : le montant variera en fonction du pays, des tarifs en vigueur et du poids volumétrique du colis et de son emballage.

VENTE

- > L'œuvre peut être mise en vente par l'artiste. Le prix pratiqué sera celui indiqué dans le formulaire d'inscription au concours, sauf mention contraire. Sur le prix de vente communiqué par l'artiste, l'organisateur prélèvera une commission de 20%. L'œuvre pourra être vendue uniquement après son retour de voyage (septembre 2024)..

VOYAGE DU CONCOURS

- > Les œuvres sélectionnées voyageront pendant un an dans d'autres manifestations textiles en France et/ou à l'étranger, sous la responsabilité de l'organisateur.

PRIX

1. **Premier prix** du Carrefour Européen du Patchwork 2 000 € (vote du jury)
2. **Deuxième prix** du Carrefour Européen du Patchwork 700 € (vote du public)
3. **Troisième prix** du Carrefour Européen du Patchwork, 300 € (vote de l'équipe organisatrice)

Et plusieurs autres prix des sponsors du concours pour une valeur totale supérieure à 7 000 € (chèques, équipement et produits spécialisés).

ATTENTION : Le Grand Prix du Jury restera la propriété des organisateurs et s'ajoutera à la collection du Carrefour Européen du Patchwork, sans recours possible.

RAPPEL

- > Inscription sur Internet, valide uniquement si les 2 photos numériques (entier et détail, 2 Mo minimum) sont bien incluses.
- > Ne pas envoyer de quilts par voie postale avant la décision du jury.
- > Tout dossier d'inscription incomplet ou parvenu après la date limite d'inscription sera refusé.

AGENDA DU CONCOURS

> Clôture des inscriptions : jeudi 25 mai 2023 à 12h précise (heure de Paris)

> Notification des résultats par email : mardi 4 juillet 2023

POUR LES 30 OEUVRES SÉLECTIONNÉES :

> Date limite de réception par courrier des œuvres sélectionnées : 31 juillet 2023

> Cérémonie officielle de remise des prix : vendredi 15 septembre 2023 à 14h30 à Sainte-Marie-aux-Mines

Concours international INTERNATIONAL CONTEST 2023

TRIBLES